

### Odpowiedzi na zapytania wykonawców

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na „**Opracowanie dokumentacji technicznej przebudowy i adaptacji internatu na Szkołę Muzyczną I stopnia w Szczebrzeszynie**”

Uprzejmie informuję, że w/w postępowaniu wpłynęły zapytania o następującej treści:

1. Jaki jest dokładnie adres budynku przewidzianego do przebudowy i adaptacji?  
*Ad. 1. ul. Zamojska 70, 22-460 Szczebrzeszyn,*
2. Jaka jest powierzchnia działki przewidzianej do zagospodarowania?  
*Ad. 2 Powierzchnia działki wynosi 0,1959 ha*
3. Jaka jest powierzchnia całkowita (netto) i kubatura budynku przewidzianego do przebudowy i adaptacji? Ile kondygnacji podziemnych i naziemnych posiada obiekt, jakim dachem jest kryty?  
*Ad. 3. Budynek murowany 35,70x 11.90, jednopiętrowy z poddaszem użytkowym, całkowicie podpiwniczony, o powierzchni użytkowej 897,1 m<sup>2</sup>*
4. Czy Zamawiający jest w posiadaniu inwentaryzacji obiektu lub pierwotnej dokumentacji technicznej (nawet w formie szczątkowej)?  
*Ad. 4 Zamawiający posiada opracowaną inwentaryzację budynku.*
5. Czy Zamawiający będzie wymagał by ocena stanu technicznego budynku została dokonana przez rzeczoznawcę budowlanego? Jeżeli tak, to czy w wykazie osób przewidzianych do wykonania Wykonawca musi określić, że dysponuje osobą o odpowiednich uprawnieniach?  
*Ad. 5 Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie z obowiązującymi przepisami, Wykonawca winien uzyskać wszelkie warunki techniczne i informacje niezbędnych do projektowania, jak również dokonać wszelkich uzgodnień projektów.*
6. Jak Zamawiający widzi kwestię potrzeby dostosowania obiektu do potrzeb niepełnosprawnych?  
*Ad. 6. Wykonawca winien przedstawić Zamawiającemu w terminie 3 tygodni od dnia podpisania umowy koncepcję rozwiązań projektowych, która po zaakceptowaniu przez Zamawiającego będzie podstawą dla dalszych rozwiązań projektowych.*
7. W przypadku braku zgodności obiektu z przepisami techniczno-budowlanymi, w tym przede wszystkim w zakresie ochrony przeciwpożarowej, jak również z uwagi na fakt, iż obiekt podlega ochronie konserwatorskiej, co może doprowadzić do braku zgody Konserwatora Wojewódzkiego na całkowitą jego przebudowę, nie można wykluczyć potrzeby opracowania i uzgodnienia z właściwym miejscowo Komendantem PSP stosownej ekspertyzy pożarowej opracowywanej przez rzeczoznawcę budowlanego i rzeczoznawcę ds. ochrony przeciwpożarowej. Czy wykonanie takiego opracowania będzie przedmiotem zamówienia dodatkowego (uzupełniającego)?  
*Ad. 7 Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień uzupełniających, ponadto w opisie przedmiotu zamówienia Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do uzyskania wszelkich uzgodnień projektów.*

8. Czy w cenie ofertowej należy ująć koszt nadzoru autorskiego? Jeśli tak to prosimy o jednoznaczne określenie w jakim terminie Zamawiający planuje realizację zadania i jaką liczbę nadzorów należy przyjąć jako podstawę wyceny tej części prac (liczba nadzorów musi zostać określona przez Zamawiającego w celu zachowania uczciwej konkurencji, tak aby każdy z oferentów złożył ofertę na ten sam zakres prac)?

*Ad. 8 Przedmiot zamówienia obejmuje również sprawowanie nadzoru autorskiego który należy uwzględnić w cenie oferty.*

9. Projekt umowy stanowiący załącznik do SIWZ określa jedynie zakres nadzoru autorskiego, nie określa natomiast szczegółowych warunków i zasad jego sprawowania (np. wezwanie). Czy dobrze rozumiemy, że warunki sprawowania nadzoru będą przedmiotem odrębnej umowy? Jeżeli nie, to prosimy o doprecyzowanie tych danych na obecnym etapie (np. przez korektę umowy).

*Ad. 9. Przedmiot zamówienia obejmuje również sprawowanie nadzoru autorskiego który należy uwzględnić w cenie oferty. Warunki sprawowania nadzoru mogą stać się przedmiotem odrębnej umowy.*