



Państwowa Szkoła Muzyczna I st.
im. Karola Namysłowskiego w Szczepieszyinie
ul. Zamojska 56, 22-460 Szczepieszyin,
tel./fax (84) 6821 281; email: psmszczep@op.pl www.psmszczepieszyin.lbl.pl
NIP 922-10-72-675, REGON 001005577

REGULAMIN

„V Międzyszkolnego Przeglądu Uczniów Klasy Gitary Klasycznej Szkół Muzycznych I stopnia”

I ORGANIZATORZY PRZEGLĄDU:

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Karola Namysłowskiego w Szczepieszyinie.
2. Rada Rodziców przy PSM I st. im. Karola Namysłowskiego w Szczepieszyinie.
3. Miejski Dom Kultury w Szczepieszyinie.

II CELE PRZEGLĄDU:

1. Prezentacja dorobku artystycznego uczniów klasy gitary klasycznej szkół muzycznych I stopnia.
2. Promowanie młodych talentów.
3. Popularyzacja muzyki gitarowej.
4. Wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami przeglądu i ich pedagogami.
5. Korzystanie z wiedzy i doświadczenia wybitnych pedagogów.

III ORGANIZACJA PRZEGLĄDU:

1. Przegląd odbędzie się **6 lutego 2013 roku** w MDK (Synagoga) w Szczepieszyinie.
2. Organizację Przeglądu koordynuje i szczegółowych informacji udziela Iwona Grabowska – tel. 600 390 854
3. „V Międzyszkolny Przegląd Uczniów Klasy Gitary Klasycznej” adresowany jest do wszystkich szkół muzycznych **I stopnia regionu lubelskiego** oraz zaproszonych szkół **regionu podkarpackiego**.
4. Zgłoszenia należy przysyłać w terminie do **1 lutego 2013 roku** na adres szkoły lub drogą elektroniczną na adres psmszczep@op.pl
7. Koszty uczestnictwa pokrywają delegujące szkoły.
Akredytacja od uczestnika wynosi 50 zł.
Wpłaty należy dokonać na konto Rady Rodziców do dnia 1 lutego 2013 roku

BS w Szczepieszyinie nr 51 9632 0006 2001 0001 5802 0001

IV WARUNKI UCZESTNICTWA:

Uczestnikami Przeglądu mogą być uczniowie szkół muzycznych I stopnia.

Przesłuchania odbędą się w trzech kategoriach:

- **kategoria I** – uczniowie klas IV cyklu 6-letniego oraz klas II cyklu 4-letniego
- **kategoria II** – uczniowie klas V cyklu 6-letniego oraz klas III cyklu 4-letniego
- **kategoria III** – uczniowie klas VI cyklu 6-letniego oraz klas IV cyklu 4-letniego



V PROGRAM PRZESŁUCHAŃ:

Dla wszystkich uczestników wymagany jest program wynikający z wymagań programowych przeznaczonych dla danej klasy, który powinien zawierać:

- **kategoria I** – etiuda, utwór dowolny
- **kategoria II** – etiuda, program dowolny
- **kategoria III** – etiuda, program dowolny

Czas trwania programu – do 10 min.

Program powinien być wykonany z pamięci.

VI RAMOWY HARMONOGRAM PRZEGLĄDU

- godz. 9⁰⁰-10⁰⁰ próby akustyczne
- godz. 10⁰⁰-14⁰⁰ przesłuchania konkursowe
- godz. 14⁰⁰-15⁰⁰ przerwa obiadowa
- godz. 15⁰⁰ koncert w wykonaniu Marka Nosala
- godz. 16⁰⁰ ogłoszenie wyników

W zależności od ilości uczestników harmonogram przeglądu może ulec zmianie.

VII JURY:

W skład jury wejdą wszyscy pedagodzy, których uczniowie wezmą udział w Przeglądzie. Przewodniczącym Jury będzie wykładowca Akademii Muzycznej w Katowicach adt dr **Marek Nosal**, którego koncert odbędzie się po przesłuchach konkursowych.

VIII NAGRODY:

Uczestnicy otrzymują nagrody i dyplomy:

- laureatów
- uczestnictwa